



المحور الرابع : التواصل

الفصل الثالث

التواصل من خلال الفن

مروة عبد الشافي مهدي سيد
مروة مهدي

التواصل الفصل الثالث

التواصل من خلال الفن



الدرس الأول



سنبدأ هذا الفصل بالاطلاع على الأعمال المرئية، مثل الرسومات،
واللوحات الفنية، والتماثيل النحتية.
من يتذكر بعض الأعمال الفنية التي أبدعناها هذا العام؟

ببعض ما تعلموه، بما في ذلك الأسرة، والأصدقاء، و دورة
الحياة، والنباتات، وحواسنا الخمس، وأفراد المجتمع



كتاب بعنوان "كل شيء عني"





لوحاتي

ارسم ستة أشياء عنك.

ارسم نفسك





أكتب أسمك



الدرس الثاني



نحن نحس بالمشاعر عندما نستمع إلى الموسيقى.
مشاعرنا من خلال الموسيقى. كما يمكننا توصيل
عندما نشاهد أفلام الكارتون أو الأفلام، عادةً ما تكون هناك
مصاحبة. تتغير الموسيقى مع تغير أحداث القصة. موسيقى



ذات يوم، كانت حبيبة تزور أحد المواقع الأثرية في مدينتنا.
وقد كانت متحمسة للغاية لأنها ستتعلم، ومسورة لرؤية العديد من الزوار
في هذا الموقع الأثري.
وقد كان الموقع الأثري جميلاً في أشعة الشمس.

تمنت حبيبة لو أن معها أحد الأصدقاء لمشاركتها هذه التجربة.

سمعت حبيبة صوتاً. كان شخصٌ ما ينادي اسمها.
نظرت حولها، ولكنها لم ترَ أحداً.

بعد ذلك، رأت صديقها، أمجد، يلوح لها من وسط جموع الزوار.
اشترى أمجد وجبةً خفيفةً وتناولها مع حبيبة.
استكشف أمجد وحبيبة الموقع الأثري معاً.





تقليد الحركات وتعرف ذلك

صديقي، هيا نلعبُ في الفناء
بالكرة نلعب، نركلها أعلى للسماء
صديقي، هيا نلعبُ في الفناء
بالكرة نلعب، نركلها أعلى للسماء
نجري سوياً، للأمام وللوراء
نجري سوياً، لنفوزُ دوماً بالسباق



إذا كنت تلعب بالكرة، فأركلها عالياً

إذا كنت تلعب بالكرة، فأركلها عالياً في السماء



الدرس الثالث



لماذا تعتقدون أن الموسيقى مهمة؟

نعبر عن مشاعرنا من خلال الموسيقى



تمثيل

أحدكم يشعر بالعطش ويريد تناول وجبة خفيفة. ستسير إلى أحد المتاجر ومعك خمسة جنيهات لشراء زجاجة مياه وبرتقالة



3 ج



2 ج



الدرس الرابع



موقع المعرض الفني على الإنترنت



استخدم الإنترنت لتتعرف المزيد عن المعرض الفني القادم.

قبل الذهاب إلى المعرض الفني، بحثت حبيبة عبر الإنترنت للحصول على المزيد من المعلومات. يذكر الموقع أن المعرض الفني يضم صوراً فوتوغرافية، ولوحات، وتماثيل.





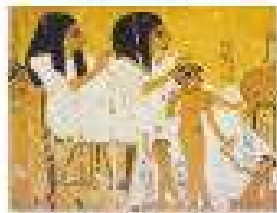
معرض الفن بالقاهرة

زيارة

المعارض

من نحن؟

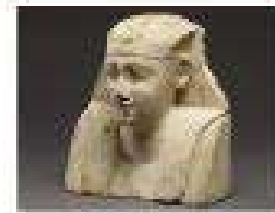
معرض فني



لوحات



صور فوتوغرافية



تماثيل



نموذج لموقع ويب. يقدم لنا معلومات عن المعرض الفني. ويوضح لنا أنواع الفنون المختلفة.

ما الذي نعرفه بالفعل عن أنواع الفنون هذه؟

الصورة الفوتوغرافية



صور فوتوغرافية



ما الأدوات التي نستخدمونها؟

تُظهر الصور الفوتوغرافية الأشياء الحقيقية. يمكننا خلالها رؤية الأماكن البعيدة أيضًا. من يرغب في وصف الصورة الفوتوغرافية على موقع الويب؟

ما الذي يريد الفنان عرضه من خلال الصورة الفوتوغرافية؟

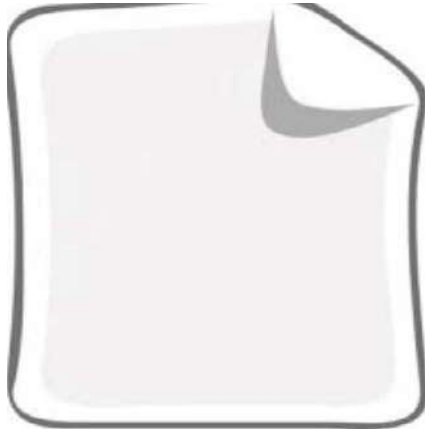


هل يمكنكم العثور على لوحات في موقع الويب؟

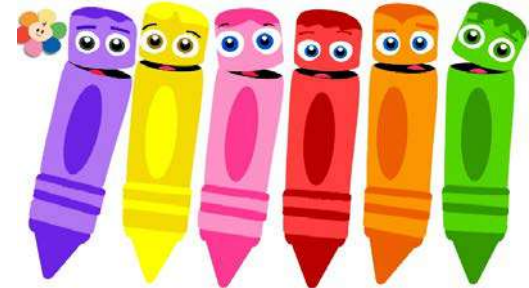


لوحات

تُظهر بعض اللوحات أشياء حقيقية، مثل الصور الفوتوغرافية. وتُظهر اللوحات الأخرى شيئاً ما من خيالنا.



ما الأدوات التي استخدمتموها في اللوحة ؟



مروة مهدي



- يذكر موقع الويب أنه ستكون هناك أيضاً مجسمات في المعرض الفني.
- الرسومات والصور الفوتوغرافية كلتاها مسطحة. المجسمات تكون ثلاثية الأبعاد وتأخذ مساحة.
- يمكنكم المشي حولها. برأيكم، ما نوع الأدوات التي يستخدمها الفنان في عمل مجسم؟



تماثيل





حببية سعيدة بالذهاب إلى المعرض الفني. أخبرتها والدتها بألا تلمس أي معروضات به. أجابت حبيبة بالموافقة وقالت: (نعم). إنها تعرف أن القطع الفنية لا يجب لمسها.

رأت حبيبة صورة فوتوغرافية عن أهرام الجيزة. وأرادت أن تزور الأهرام. تفكر حبيبة في قدماء المصريين. إنها فخورة بإنجازاتهم.

رأت حبيبة لوحة زهور الزنبق بألوان مختلفة. ترى حبيبة أن الأزهار جميلة.

رأت حبيبة تماثيل لعائلة من الأفيال فكرت حبيبة في عائلتها التي ترعاها. حبيبة تحب عائلتها.

استمتعت حبيبة في المعرض الفني. سوف تذهب إلى المنزل وتصبح فنانة. هل ستصبح نحّاتة؟ مصورة فوتوغرافية؟ أو رسّامة؟







لو كنت فنانًا

ارسم صورة وأكمل الجملة.

لو كنت فنانًا، فماذا تصنع

بنك الكلمات

نحاتًا

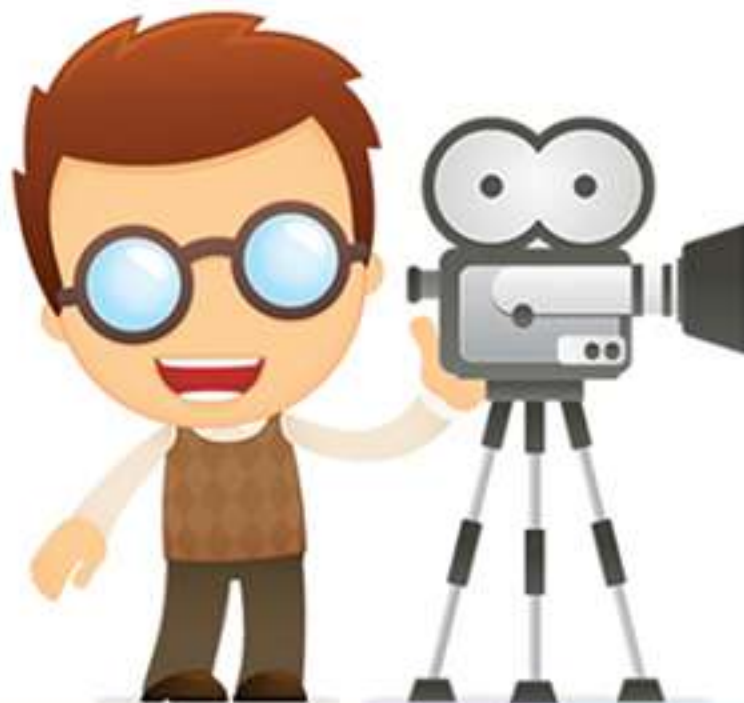
رسامًا

موسيقيًا

ممثلًا

مصورًا





مصورًا

لو كنت فنانًا، فستصبح

بنك الكلمات

نحاتًا

رسامًا

موسيقيًا

ممثلًا



لو كنت فنانًا



ارسم صورة وأكمل الجملة.



ممثلاً

لو كنت فنانًا، فسأصيح

بنك الكلمات

نحاتًا

رسامًا

موسيقيًا

مصورًا





موسيقياً

لو كنت فنانًا، فسأصبح

بنك الكلمات

نحاتًا

رسامًا

ممثلًا

مصورًا

مرور مهدي

لو كنت فنانًا



ارسم صورة واكمل الجملة.



رسمًا

لو كنت فنانًا، فسأصيح

بنك الكلمات

نحاتًا

موسيقياً

ممثلًا

مصورًا





نحاتًا

لو كنت فنانًا، فستصبح

بنك الكلمات

رسمًا

موسيقياً

ممثلًا

مصورًا



الدرس الخامس





انظر إلى نماذج المجسمات. إنها مصنوعة من مواد مختلفة. في رأيك، ما المواد المصنوعة منها؟

بنك الكلمات

البلاستيك

القماش

المعدن

الورق

الخشب





انظر إلى نماذج المجسمات. إنها مصنوعة من مواد مختلفة. في رأيك، ما المواد المصنوعة منها؟

بنك الكلمات

القماش

الخشب



المعدن



الورق



البلاستيك





انظر إلى نماذج المجسمات. إنها مصنوعة من مواد مختلفة. في رأيك، ما المواد المصنوعة منها؟

بنك الكلمات

البلاستيك

القماش

المعدن

الورق

الخشب





انظر إلى نماذج المجسمات، إنها مصنوعة من مواد مختلفة، في رأيك، ما المواد المصنوعة منها؟

بنك الكلمات

البلاستيك

المعدن

الورق



القماش



الخشب

الصلصال



كيفية استخدام التلاميذ لعجينة الصلصال (الضغط، والشد، والدرجة، وغيرها).

عمل مجسم لحيوانك المفضل بالصلصال

مروة مهدي



الدرس السادس



لماذا يُعد الكتاب أو القصة شكل من أشكال الفن ؟

الرسومات التوضيحية تُعد نوعًا من أنواع الفن

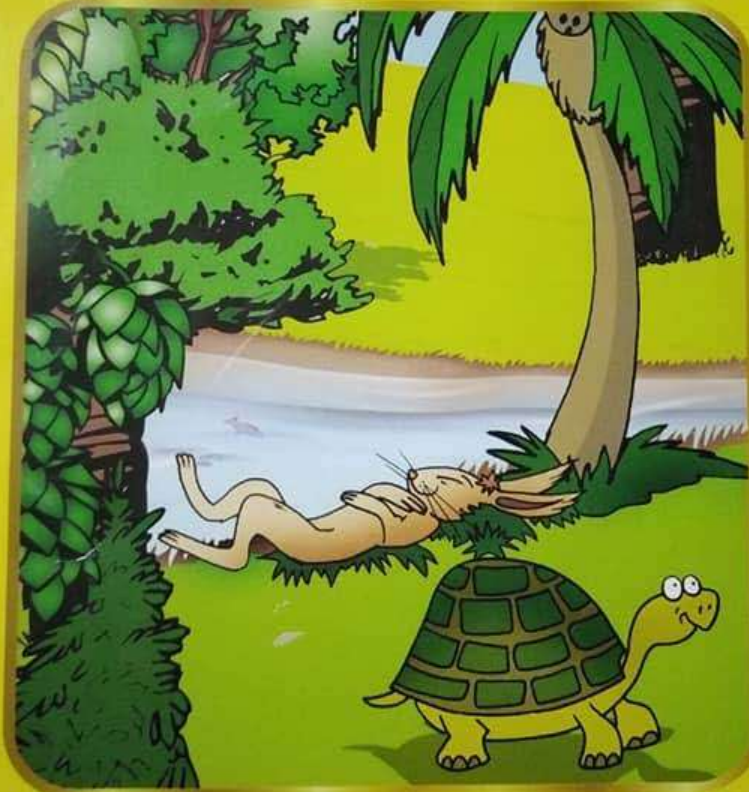
ما الرسالة التي تقوم الرسومات التوضيحية في الكتاب بإرسالها
إلى القارئ؟

تكون الرسومات التوضيحية الموجودة في الكتب مهمة للقصة



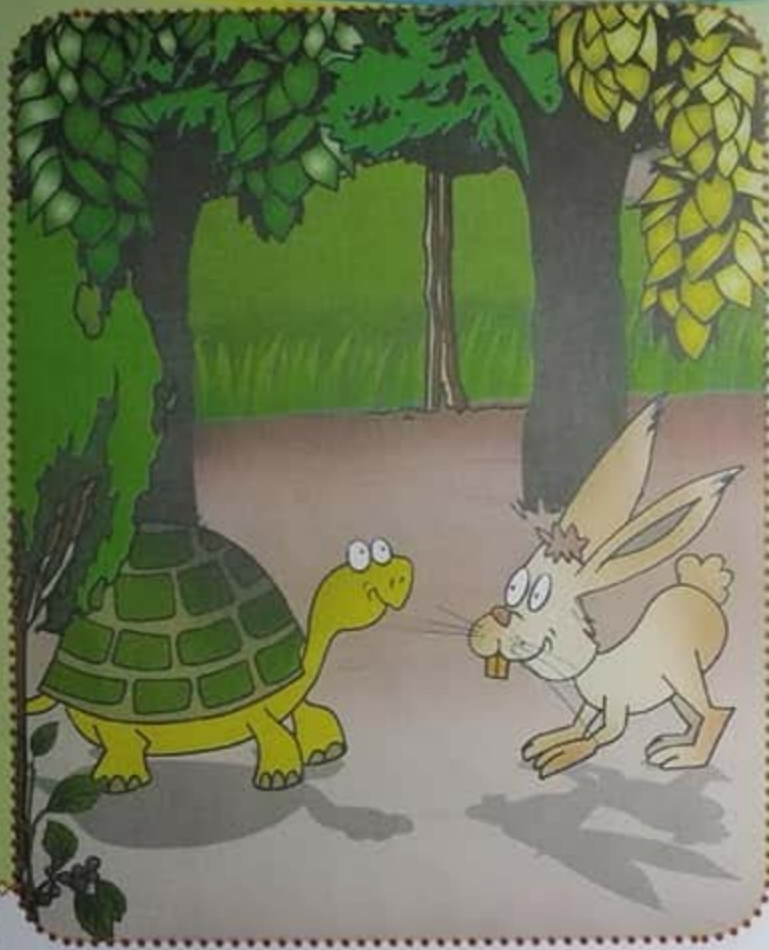
حكاية كل يوم

الأرنب المغرور



Paradise





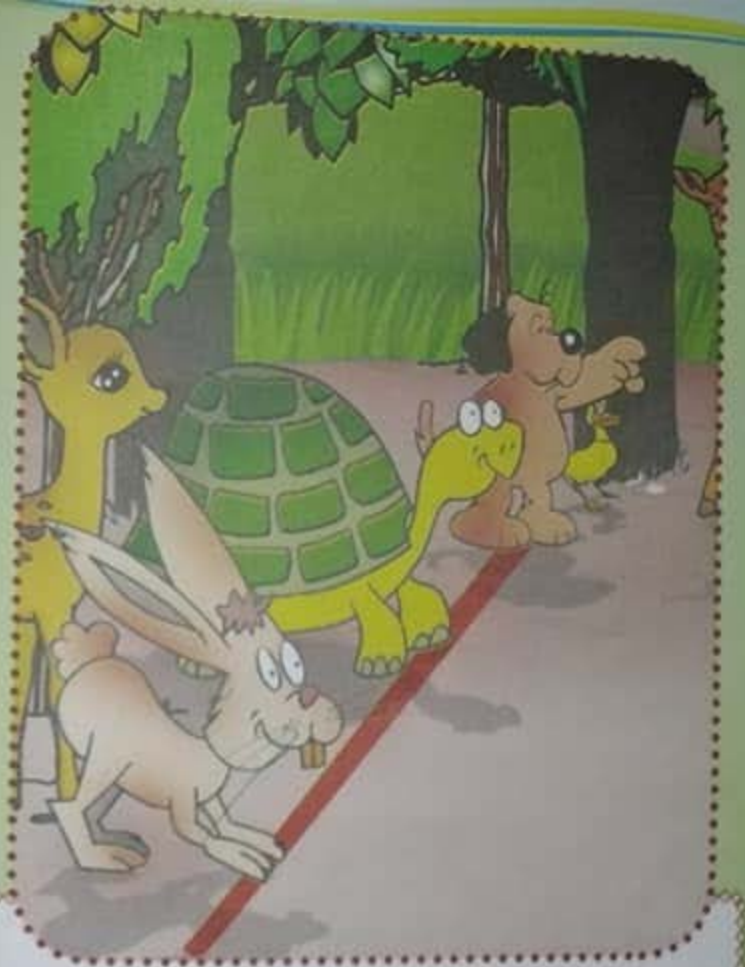
ذَاتَ يَوْمٍ، قَالَ الْأَرْتَبُ لِلْسُّلْحَفَاءِ سَاخِرًا:
أَتَسَابِقِينِي يَا سُلْحَفَاءُ؟ فَسَكَتَ لِلْحِطَّاتِ، ثُمَّ
قَالَتْ: أَنَا مُوَافِقَةٌ، حَدَّدَ الْمَكَانَ وَالزَّمَانَ.



فِي الْعَابَةِ الْوَاسِعَةِ، رَاحَ الْأَرْتَبُ يَقْفِزُ.. وَيَقْفِزُ،
وَيَجْرِي هُنَا وَهُنَا.. ثُمَّ وَقَفَ أَمَامَ السُّلْحَفَاءِ
يَضْحَكُ وَيَهْزَأُ بِهَا قَائِلًا: يَا لَكَ مِنْ بَطِيئَةٍ جِدًّا!

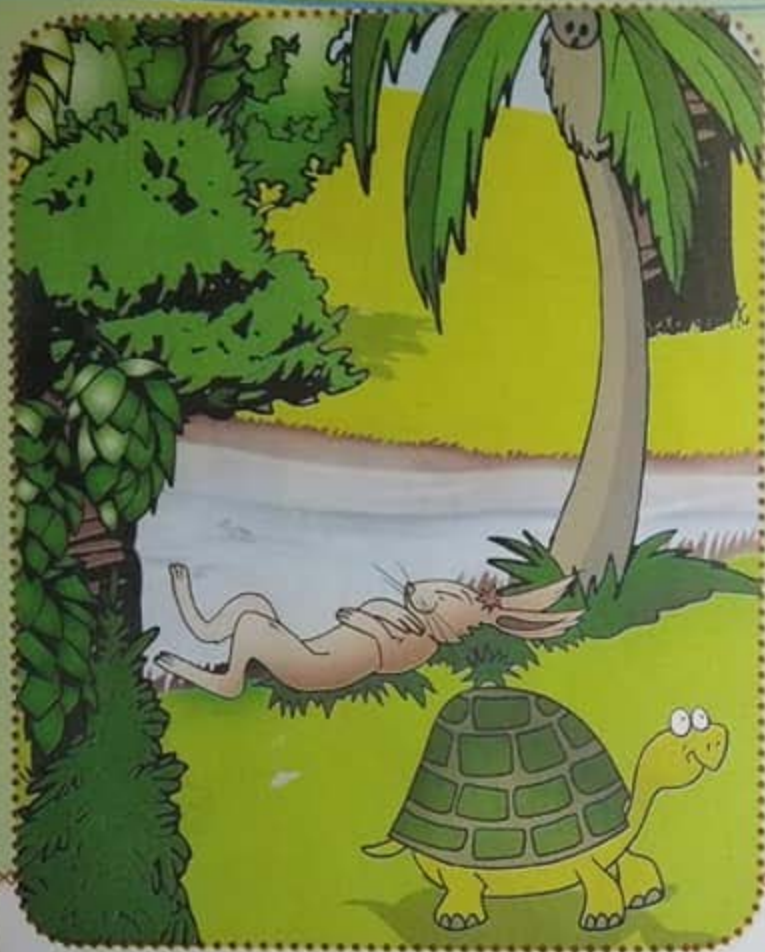


جَرَى الأرنبُ، وَقَفَزَ قَفَزَاتٍ مُتَتَالِيَةً، فَوَصَلَ إِلَى
نِصْفِ الْمَسَافَةِ بِسُرْعَةٍ، ثُمَّ نَظَرَ وَرَاءَهُ فَوَجَدَ
السُّلْحَفَةَ بَعْدَ خَطِّ الْبَدَايَةِ بِقَلِيلٍ جَدًّا، فَضَحِكَ.



حَدَّدَ الأرنبُ وَالسُّلْحَفَةُ مَسَافَةَ السِّبَاقِ، وَجَاءَ
الْكَلْبُ لِيَقِفَ حَكْمًا بَيْنَهُمَا، وَوَقَفَتْ حَيَوَانَاتُ
الْغَابَةِ لِتَشْهَدَ ذَلِكَ السِّبَاقِ الْغَرِيبَ، وَبَدَأَ السِّبَاقُ.





جَلَسَ الْأَرْتَبُ يَسْتَرِيحُ فَنَامَ، وَسَارَتِ السُّلْحَفَةُ
بِطُءٍ وَلَكِنْ دُونَ تَوَقُّفٍ، جَاعَتْ وَتَعَبَتْ.. وَلَكِنَّهَا
لَمْ تَيَاسُسْ، سَارَتْ حَتَّى وَصَلَتْ قُرْبَ خَطِّ النِّهَايَةِ.



رَأَى الْأَرْتَبُ جَزْرًا، فَجَلَسَ يَأْكُلُ، فَعَطَشَ، فَنَظَرَ
وَرَاءَهُ فَوَجَدَ السُّلْحَفَةَ بَعِيدَةً، فَقَالَ: مَا زَالَ أَمَامَهَا
وَقْتُ طَوِيلٌ. ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى النَّهْرِ وَشَرِبَ.





اسْتَيْقِظَ الْأَرْبُ، فَرَأَى السُّلْحَفَةَ قُرْبَ النَّهَايَةِ،
فَاسْرَعَ بِلا فَائِدَةٍ، وَفَازَتِ السُّلْحَفَةُ، وَضَحِكَتْ،
فَقَالَ الْكَلْبُ: مَنْ يَضْحَكُ آخِرًا يَضْحَكُ كَثِيرًا.



الدرس السابع



الكتاب الجيد يشجعنا على قراءته أكثر من مرة، لمعرفة المزيد عن الشخصيات والقصة في كل مرة. وقد طلبت منكم سابقاً أن تفكروا في الدور الذي تقوم به القصة لمساعدتكم في مشروعات الفنون والكتابة الخاصة بكم أثناء الدرس الأخير.

كيف ساعدتكم القصة في ابتكار أفكار؟

يُعد ارتداء أقنعة إحدى الطرق التي يمكن استخدامها للتوضيح للجمهور أننا نمثل أدوار حيوانات.



الأقنعة



انظر إلى الأقنعة. كيف تساعدك هذه الأقنعة على صنع القناع الخاص بك؟







القناع

يوضح لنا القناع :
يجب أن يغطي الوجه فقط.
قد يحمل تعبيرًا مثل الابتسامة.



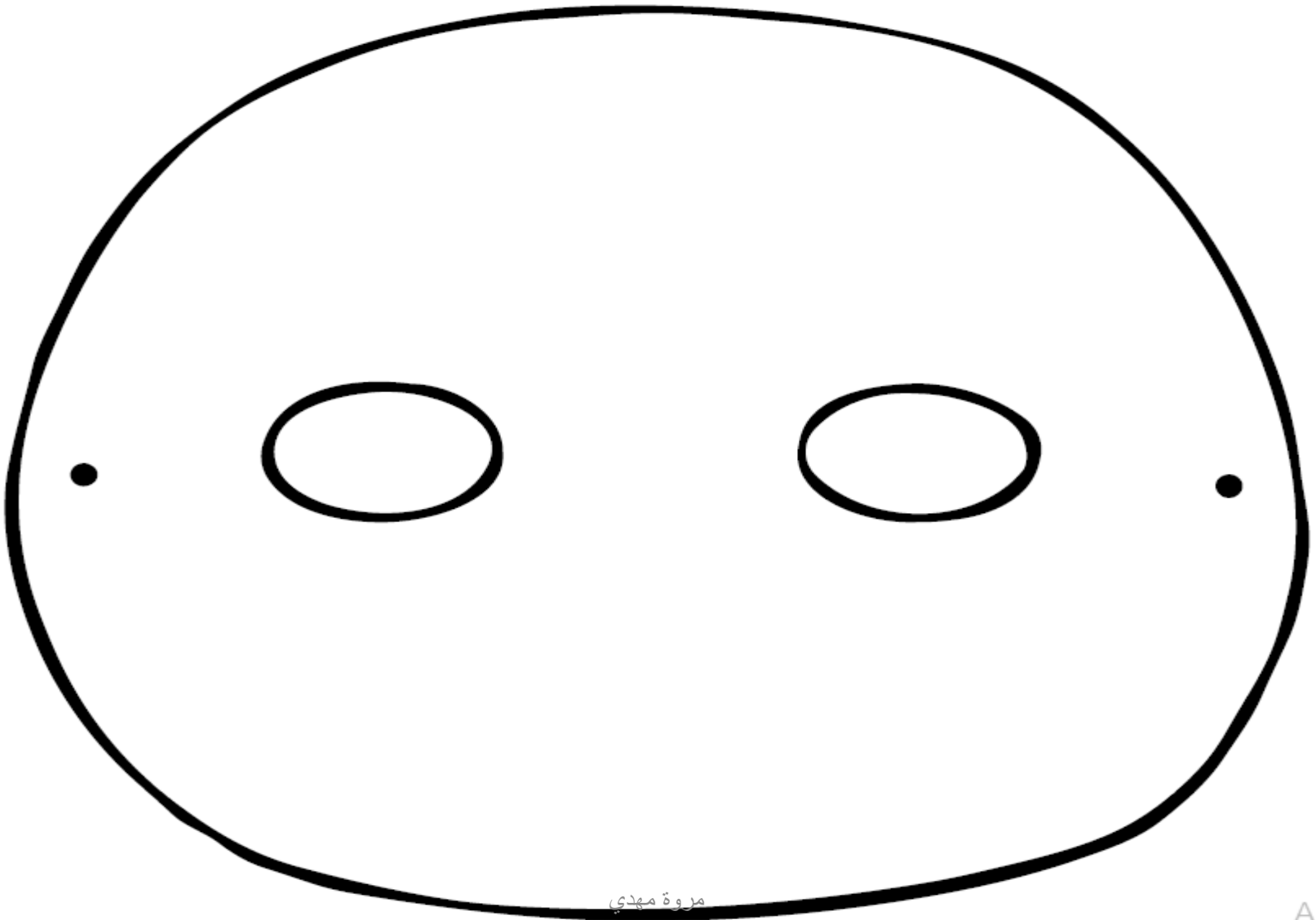
يستخدم التلميذ بعض المواد لعمل قناع خاص به
يمثل أحد الحيوانات





شكل القناع

استخدم الشكل لصنع القناع الخاص بك. عندما تنتهي، قص الشكل وارسم الشكل الخاص بك.



الدرس الثامن





سيناريو التسوق

اقرأ مع فصلك سيناريو البيع والشراء.
ثم، تعرفوا الرسالة التي يتم توصيلها وناقشوها.

يصل المتسوق إلى المتجر.

عامل المتجر: مرحباً، هل أستطيع مساعدتك؟

المتسوق: أنا أبحث عن الخبز.

عامل المتجر: بالطبع. دعني أريك مكانه.

المتسوق: كم ثمن كيس الخبز؟

عامل المتجر: ثمنه ٧ جنيهاً.

المتسوق: تفضل ٧ جنيهاً.

يُسلم المتسوق المال لعامل المتجر.

مرورة مهدي



عامل المتجر: شكرًا لك. تفضل الخبز.

يُسلم عامل المتجر الخبز إلى المتسوق.

المتسوق: شكرًا لك.

عامل المتجر: تشرفنا بك.

المتسوق: تشرفت بك أنا أيضًا. يومًا سعيدًا.

المتسوق يغادر المتجر.





السيناريو الخاص بنا.

قم بإنهاء كتابة السيناريو.

يلعب أربعة حيوانات — — — — — كرة القدم — — — — — في

الحديقة — — — — — . ينظرون من حولهم.

يرون القمامة على الأرض.

الشخصية ١: أنا — — — — — حزين — — — — — جداً. انظروا إلى كل هذه القمامة هناك.



الشخصية ٢: ما الذي يمكن القيام به؟

الشخصية ٣: ربما يمكننا **التعاون من أجل تنظيف الحديقة**

تجد الشخصية ٤ **ندعو الجميع** للمساعدة.

الشخصية ١: فلنصنع ملصقاً مكتوباً عليه

حافظ علي نظافة الحديقة



صناديق و أكياس للقمامة

الشخصية ٢: سنحتاج إلى

ارتداء قفازات

الشخصية ٣: يمكننا كذلك

ورق و أقلام

الشخصية ٤: سنحتاج إلى

أصدقائي

الشخصية ١: شكرًا لكم على المساعدة



الدرس التاسع



النشرات الإخبارية مفيدة في معرفة الأحداث التي تدور من حولنا أو ما يتم من إنجازات.



الجدول الزمني اليومي



حدد خمسة أنشطة تقوم بها كل يوم. رتب هذه الأنشطة. ارسم عقرب الساعات في كل ساعة في الوقت الذي تقوم فيه بكل نشاط.



١. بدء الحصة



٢. ختام الحصة





٣. فسحة النشاط



٤. مغادرة المدرسة



٥. تناول الغداء





التعلم من خلال الموسيقى

في أوراق مختلفة، اكتب مقطعاً واحداً من أغنية "فصول السنة". وضح المقطع.

في فصل الخريف .. تسقط أوراق الشجر

في فصل الخريف .. تسقط أوراق الشجر

في فصل الشتاء .. طقسٌ بارد ومطر

في فصل الشتاء .. طقسٌ بارد ومطر



ما أحلى الربيع .. كم أنا له منتظر
ما أحلى الربيع .. كم أنا له منتظر
كي أرى الزهور .. وتنمو أوراق الشجر

طقس فصل الصيف .. دوماً مشمس دوماً حار
طقس فصل الصيف .. دوماً مشمس دوماً حار
بحر فصل الصيف .. كم له أنا في انتظار

فصول السنة كلها أحبها





التعلم من خلال الفنون

ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.

في فصل الخريف .. تسقط أوراق الشجر
في فصل الخريف .. تسقط أوراق الشجر

التعلم من خلال الموسيقى

بواسطة

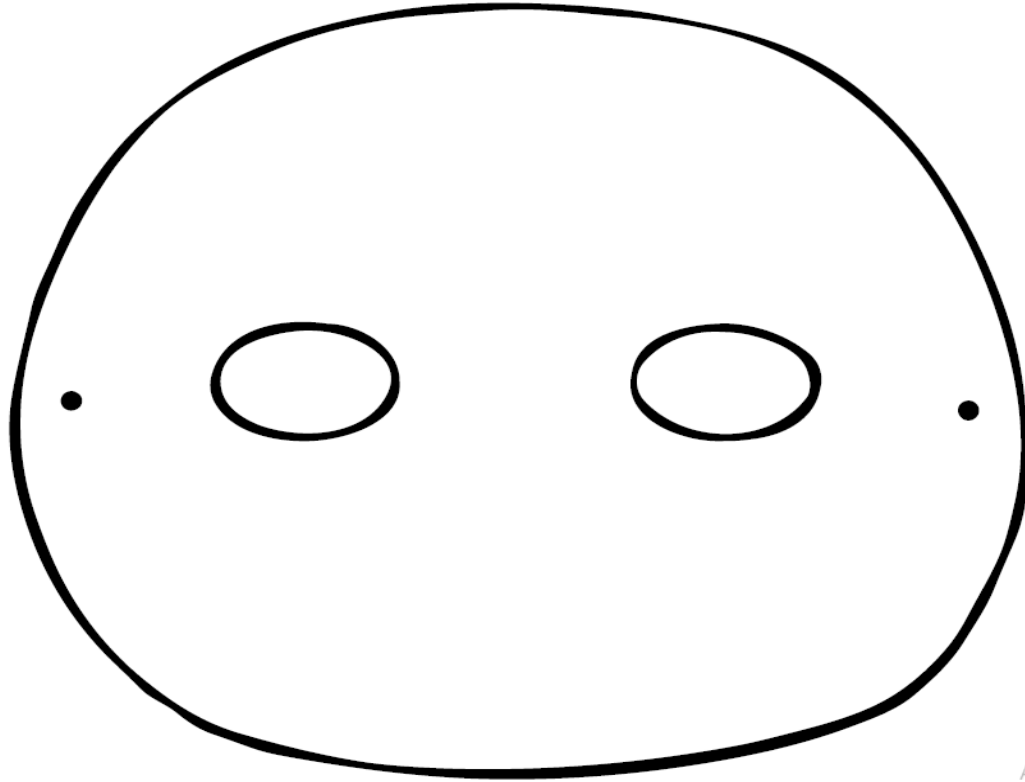
مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



A

التعلم من خلال الفنون

بواسطة

مروة مهدي



العناية بالنباتات



املاً الفراغات بالكلمات الصحيحة من بنك الكلمات. على ورقة أخرى، اكتب خطوة واحدة وقم بالرسم التوضيحي.

١. تأكد من أن وعاء النبات به قدر كافٍ من _____ الزراعة.

٢. ضع النبات بجوار النافذة حتى يحصل على قدر كافٍ من _____ .

٣. تأكد من أن النبات يحصل على قدر كافٍ من _____ الريّ.

٤. أعط النبات _____ كافية حتى لا يكون قريباً جداً من نبات آخر.

بنك الكلمات

التربة

مياه

أشعة الشمس

مساحة

مروّة مهدي





العناية بالنباتات

املا الفراغات بالكلمات الصحيحة من بنك الكلمات. على ورقة أخرى، اكتب خطوة واحدة وقم بالرسم التوضيحي.

١. تأكد من أن وعاء النبات به قدر كافٍ من **التربة** الزراعية.

٢. ضع النبات بجوار النافذة حتى يحصل على قدر كافٍ من **أشعة الشمس**.

٣. تأكد من أن النبات يحصل على قدر كافٍ من **مياه** الري.

٤. أعط النبات **مساحة** كافية حتى لا يكون قريباً جداً من نبات آخر.

بنك الكلمات





القصص التي نقرأها هذا العام:

سارة تخبز كعكة

نادية تتسوق

أنها زهرة واحدة
الأرنب المغرور
البجعة والقمر
الديك البراري
حفلة في الغابة
السندباد البحري



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.

إِنِّهَا زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

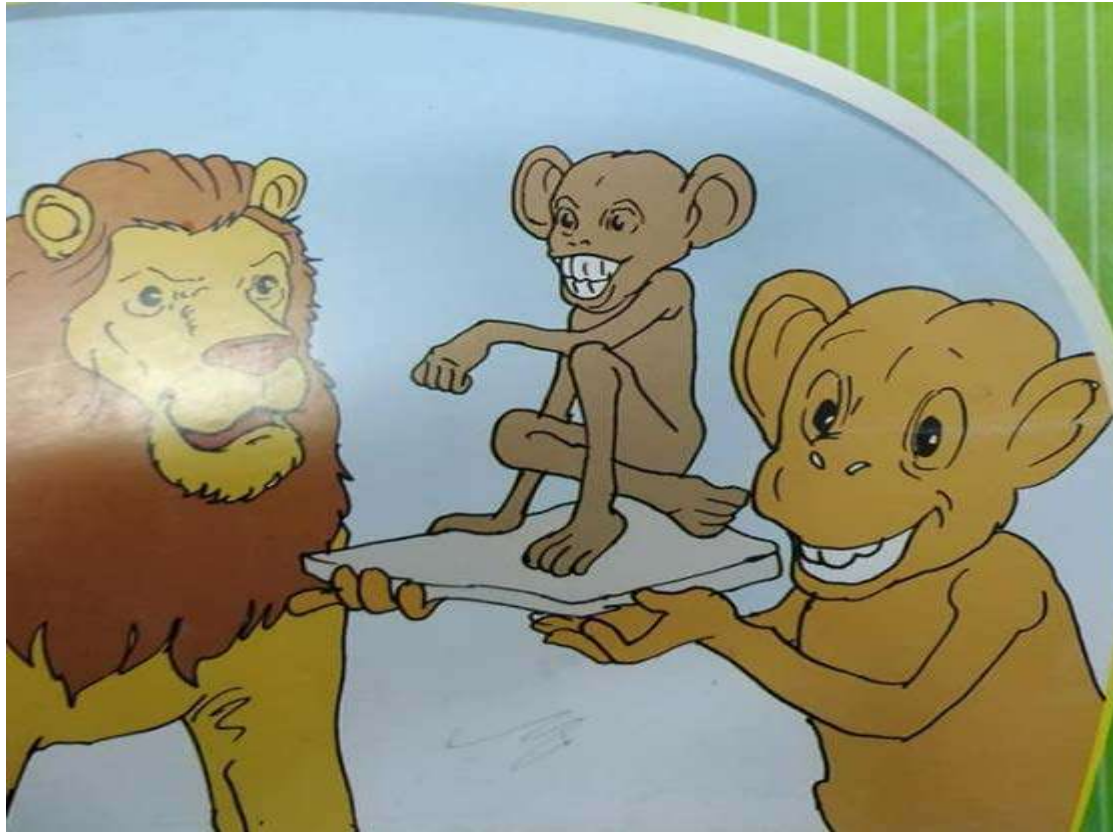
مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



التعلم من خلال الفنون



ارسم النشاط الفني المفضل لديك خلال العام. ناقش كيفية تحسين رسوماتك. على ورقة أخرى، شارك زميلك في رسم وتلوين نسخة نهائية.



القصص التي قرأتها

بواسطة

مروة مهدي



الدرس العاشر



بالتحضير للعرض الفني الخاص بالفصل